

**Учебный план по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства  
«Народные инструменты»**

Срок обучения – 8 лет

1 Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Распределение по годам обучения						Промежуточная аттестация (по полугодиям)											
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
	<b>Структура и объем ОП</b>	Количество недель аудиторных занятий						Зачеты, контрольные уроки						Экзамены					
		32	33	33	33	33	33												
	<b>Обязательная часть</b>	Недельная нагрузка в часах																	
ПО.01.УП.01	Специальность	2	2	2	2	2	2	1	3	5	7	9	11	2	4	6	8	10	12
ПО.01.УП.02	Ансамбль				1	1	1					10	12						
ПО.01.УП.03	Фортепиано				0,5	0,5	0,5				8	10	12						
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	1	1	1						6									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	4	6	8	10						12	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	1	1	1						6									
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	1	1					9, 10	11, 12						
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>												
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>																		
В.01.УП.01	Дополнительный инструмент (домра, балалайка)		1	1	0,5	0,5	0,5		4	6	8	10	12						
В.02.УП.02	Сольфеджио	0,5																	
В.03.УП.03	Оркестровый класс				2	3	3												
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>8,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>												
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов</b>								<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>Аттестация</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>												
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>												

К.03.00.	Консультации	Годовая нагрузка в часах																
		6	8	8	8	8	8											
К.03.01.	Специальность	6	8	8	8	8	8											
К.03.02.	Сольфеджио		2	2	2	2	4											
К.03.03.	Музыкальная литература					2	2											
К.03.05.	Сводный хор	4	8	8														
К.03.04	Ансамбль					2	2											
К.03.06.	Оркестр						12											

### *Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.
3. Учебному предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия народного оркестра. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашёнными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. Объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:  
«Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа; 7-8 классы – по 4 часа; «Ансамбль» – 1 час в неделю;  
«Фортепиано» - 2 часа в неделю; «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю;  
«Дополнительный инструмент» - 1 час в неделю.